四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

書畫彙考卷十五

詳校官中書臣沈 颺

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣朱 鈐

校對官學正臣翁樹棠

謄錄監生臣鄒世俊

書畫彙考卷十五

刑部左侍郎卞永譽撰

書十五

南宋

樓鑰

樓大防梅天雨潤帖 行書紙本

鑰泣血再拜上啟叔清宣教親契兄坐前梅天雨潤伏

惟墊室有相孝履支福錀區區哀訴之悃已列前牘不復重陳毋氏之喪比者蒙頒奠之渥且勤臨慰偶以負土山間不及號訴歸見弟輩言之方欲尋便修謝忽又被專書心慰心感葢增不敏之媿況門下遭艱無由一拜繐帷乃荷周緻如此尤見崇篤之誼錀老矣去嵗積病之餘繼以大禍去死一髮茍延視息以圖大事已卜臘八舉葬得了此段則此身必不久於世遂將相尋於九京不敢自期於再見凴紙悲哽惟冀節宣以時前迓

亨翕抶力不次錀泣血再拜上啟叔清宣教親契兄坐前

眞德秀

眞西山與王周卿手簡

德秀鄰墻久踈請見第切傾渴伏辱教汙深仞不彼第未承約束之前以宋令君爲莆田簿求憲臺書致闕陛之請已爲作之矣今未可以再用是不果遵命非敢靳也先著作文集跋語旦夕顓得納呈併玆布及伏幾台

照德秀頓首再拜上覆周卿學士座右

劉子拜上
縣尉學士王

降授朝奉大夫眞德秀謹封

周卿諱德文吾鄉王氏之先也仕宋雖不甚顯然其學實出於其曾祖信伯先生帖中所謂先著作是也故西山眞先生特與之游他如魏參政了翁游丞相似杜丞相範王侍制遂亦嘗舉薦陵陽李侍郎心傳因謂其所交皆天下正人然則此帖豈非其一左驗也哉惟顒其善藏之吳寛謹題

西山先生書似草草作諦觀之乃非草草者雖不用晉人筆法而亦不出於法之外豈胸次高故落筆便自不同邪然南渡諸公如魏鶴山李心傳兄弟書亦往往相類豈亦習尚使然耶宋之書法至是又一變也王鏊

洪咨夔

洪舜俞道場詩并札卷行書紙本

的項氏編號卷内項氏諸印不具録鈐縫有沈周半印

何山如幽人道場如大家穰穰衲子脚刺刺騷翁牙挾雋控寒飈披光躡晨霞危顛矯窣堵平疇略汙邪巖泉跑虎湧徑松鬅龍挐鐘梵破深寂金碧開芬葩脩廊步屧峻傑閣望眼賒山勢珮玦矗湖光鏡奩硎清節杳靄入古弁空濛遮列翠不可唾羣籟無敢譁坐我旃檀林酌之鎗旗茶宇定岫出雲語妙天雨花吾生久墮甑昔遊慣乘槎夷猶廬阜陽宿留岷江涯高冒留嶠棧卑或搜崖窪舊夢難歷省此行足雄誇老親八十健閒儔二

三佳拍浮一葉渺收覽萬景奢富貴上蔡犬貧賤東陵瓜未須笑落鐸誰能苦觭沙傒門占噪鵲旋梡趁歸鴉奇事恐沒沒舉詩屬僧伽端平甲午秋九月庚申追記壬辰小雪前奉親游道場詩書以遺住山舟老古潛洪

咨夔舜俞

咨夔別後無日不病抱病應酬病愈甚猿鶴入夢屢矣手帖來前雲氣猶濕恍然分半席旃檀林之下慰浣可量舊詩入石呈醜為多跋語非所敢當承朝家顧移瓶

錫於茂苑隨處結緣有何不可而力辭近時衲子謀窠座與干差遣同安知青菜根通天下只一般滋味靜退高風可勝欽仰盤陀花竹無恙大衆安隱六月八日咨夔皇恐上記舟公堂頭禪師　佳茗多感香杏仁一包試參之咨夔

法舟昨枉國史中書直院判部侍郎頃載登山佳什敬雪手圭復誠負暗投之愧竊謂蘇文忠公昔遊有詩以贈華老學士壽之堅珉山倚詩重法舟

蕞爾寒緇茲亦何幸獲此寵遺得與雲㬌爭翠謹

礱石山中作雲峰蘇洪帖云端平乙未維夏住山

傳法法舟書

平齋先生洪公宋南渡後大手筆也孟頫弱冠以

愛讀文集恨生晚不得拜下風先生五世孫為僧

於天目師子寺名智俊過溪上出此示僕三復之

餘既歎詩律之深及覩所與安撫書又見公於國

事用心如此撫卷起敬輙書其後孟頫

天目洪忠文公遊道場何山詩與眉山蘇文忠諸作先後相映眞若所謂山倚詩重者矣忠文此詩當時已摹勒入石自端平甲午迨今已一百二十二年而眞跡究然猶在誠可寶也至正十五年乙未五月十日金華黄溍觀於中天竺因書其後識歲月

右侍郎洪公奉其親少師公游道場何山遺住山舟公别浦禪師詩也今歸之即中常上人常往年

侍其師竺遠源禪師住吳山時見其六世孫大拙
用公以是遺墨獻於禪師常因珍襲而寶愛之茲
來歸源蘭若焚香敬觀惜不得見所與安撫書耳
然山中舊石刻洊更兵燹不復存矣故翰林承旨
趙公學士黃公跋語在前惟善何敢著筆輙綴數
語於後以識俯仰今昔文物陵替山林彫謝無復
舊觀之感慨云至正二十六年歲丙午佛誕日曲
江居士錢惟善謹書

洪忠文詩謂道場何山為大家幽人此葢發坡翁之遺藴譬如為二人寫眞文忠已極其神觀意度矣而忠文乃直指自出其姓名與字是可貴也詩法一本韓與舟老書尤見前輩激昂意思己酉十月九日義興馬治風涇寓舍題

平齋洪公在宋季趙山臺真西山魏鶴山皆叅大政位貌德業相表裏而嚴重過之舟别浦主瑶席軒公奉八十慈親漫遊兩山題詩紀勝句法追躡

歐公自蘇玉局題惟公詩出色刻諸琬琰何愧然神物顯晦有時會當三刻玆山墨蹟三獻即中其善藏之時龍躡丹𨑳瞻依玄菟林屋山樵人法膺擇

中跋

魏了翁

魏鶴山遺陳深父子

陳深父子服事遷客久而益壓陳深事主未竟而卒陳恪能承父志自靖之荆自荆之蜀奔走服役於風濤冠

盜之衝頗賴其力今念毋暫歸書此以記其勞亦可以愧士大夫之隨時冷煖者廿八日押　仍特支紫衫一領

昔蕭穎士有老臧事之十年不去穎士性慘刻笞楚不少貸或勸臧他之臧曰非不能愛其才耳夫穎士以操觚弄翰尚足以懷其奴隸而不忍舍今陳深父子之事鶴山也服役勞苦於寂寞之濱趨走辛勤於風波之險七年之久儼如一日此非其

主有以懐而信之疇能爾耶及主人自靖歸蜀始以念毋翻然告歸且願還而盡此身以事主夫於事主既能盡忠則於事親必能盡孝視蕭氏奴殆有過焉余曩偕鶴山外舅久處渠陽始終目擊其事今觀鶴山所書慨然有感因筆以贈之紹定五年冬十月書於心遠堂虞㸌

魏華父昭代親友帖行草書二紙闕第一行

提刑提舉親家尊眷丈所闕文昭代親友兄弟間咸以諱

音來赴謂久痢所致謂八月四日午時又謂七月廿七日得了翁書猶於枕間臥誦也吁何遽至此中興勲德之家令子賢孫相繼零謝况於事變錯出人物眇然之時而善人云亡關係匪淺豈惟一家之私諒惟孝思追慕柴瘠怫任或又云九月廿四日臥喪車朝祖十月十五日即窆了翁荷提刑知予愛憐誼均骨肉而疾不得候問死不及憑棺葬不及請役五谿之瀕伶俜弔影迸涕交揮孰知此心也適來親友道喪死喪不相赴始聞

不審故審而後拜此亦未知伯仲自離荼毒體力何如心之憂乎靡所限極更惟彊飯節哀以終大事一門眷聚各計勝喪蓬州聞已開府石泉恐留江上或在東山亦坐不聞赴音之詳失於弔唁也妻孥附致問禮偶逢簡佗便就以薄奠侑之誄文並見別緘乞為薦陳不宣

謹狀了翁頓首再拜狀上機宜大孝賢伯仲姻兄服次

十一月十七日

喬行簡

喬壽朋恐勤帖 行書 紙本

行簡恐勤染報不敢覼縷少意拜稟女夫王太社儀今亡矣有少田土乃典物為人昏賴事已結斷乃復興訟據其幹人小人之姦詐欺孤如此望為詳酌而分明之小女亦不存無人照管仍乞免追其幹人是幸瑣細干括愧甚切幾台照　右謹具呈十一月　日少傅平章軍國重事益國公喬行簡劄子

方岳

方秋厓濫塵札

岳皇恐端拜申稟岳濫塵府行矣解舟齋閣邃嚴莫下違離之拜端奉琅題重增翹企跋語非岳淺學者所敢僭下問如此當於舟中寫寄耳略此酧稟餘俟嗣音茲乞紓鑒　右謹具申呈三月　日文林郎新差主管尚書刑工部架閣文字方岳劄子　劄子申呈判院舍人王　文林郎新差主管尚書刑工部架閣文字方岳謹封

杜範

杜丞相薦勤帖

範已辱來翰前日奉答薦勤珍染示以先錄乃知程門師授學問淵源所以開悟後來者多矣讀之起敬來意良厚何可忘耶印歷已批但恨未瞻識耳略此奉復伏幾台照　右謹具申呈三月　日朝奉郎右文殿脩撰知寧國軍府事杜範劄子　劄子拜上判院舍人　朝奉郎右文殿脩撰知寧國軍府事杜範謹封

吳文英

吳夢窗詞稿

新詞藁文英皇懼百拜

瑞鶴仙癸卯歲為先生壽

轆轤秋又轉記旋草新詞江頭憑鴈乘槎上銀漢想車塵纔踏東華紅輭何時賜見漏聲移凉宫夜半問尊鱸今幾西風未覺歲華遲晚　一片丹心白髮滴露研朱雅陪清燕班回柳院蒲團底小禪觀望𥦗𥦗明月初圓午夜應共嬋娟茂苑頋年年玉兔長生聳秋井幹

沁園春冰淸鑿方泉賓客請以名齋邀賦此解

澄碧西湖輭紅南陌銀河地穿見華星浮影儼棋局靜

清風行處瑞玉圭寒斜谷山深望春樓遠無此崢嶸小

渭川一泓地解不波不涸獨障狂瀾　老蘇而後坡仙

繼𥘉井嘉名相與傳試摩挲玏石無令角折丁寧明月

莫涴規圓謾結鷗盟那知魚樂心止中流别有天無塵

夜聽吾伊正在秋水闌干

玉漏遲瓜涇度中秋夕賦

鴈邊風訊小飛瓊望杳碧雲先晚露冷闌干定怯藕絲冰腕淨洗浮空片玉勝花影春燈相亂秦鏡滿素娥未肯分秋一半　每圓處即良宵甚此夕偏饒對歌臨怨共一嬋娟幾許霧屏雲幔孤兎淒凉臨水曉風起銀河西轉摩淚眼瑤臺夢回人遠

古香慢自度腔夷則商犯無射宮賦滄浪看桂

怨蛾墜柳離佩搖葓霜訊南圃謾㠉槁扉倚竹袖寒日暮還問月中游夢飛過金風翠羽把殘雲剩水萬頃暗

熏冷麝凄苦　漸浩渺凌山高處秋澹無光殘照誰主露粟侵肌夜約羽林輕誤剪碎惜秋心更腸斷珠塵蘚路怕重陽又催近滿城細雨

齊天慢毗陵雨別駕招飲丁園索賦

竹深不放斜陽入橫披澹墨林沼斷萍平煙殘荷剩水宜得秋深纔好（脫後補足）正著酒寒輕弄花春小障錦西風半園歌袖半吟草　獨游清興易懶景饒人未勝樂事長少柳下停車尊前峭幘同撫雲根一笑秋香未老漸

風雨西城暗欺客帽背川移舟亂鵶溪樹曉自註荒亭旋掃四字

按譜為前段第六句補遺

思嘉客賦閏中秋

丹桂花開第二番東籬展却宴期寛人間寶鏡離還合海上仙槎去復還　分不盡半涼天可憐閒剩此嬋娟素娥未隔三秋夢贏得今宵又倚闌

蘇武慢賦芙蓉文英百拜

藻閣凄迷麴瀾澄映怨入粉烟藍霧香籠麝水膩漲紅

波一鏡萬妝爭妬湘女歸魂珮環玉冷無聲凝情誰愬又江空月墮凌波塵起繡鴛愁舞　還暗憶鈿合蘭橈絲牽瓊腕見的更憐心苦玲瓏翠屋輕薄冰綃穩稱錦雲留住生怕哀闕暗驚秋被紅衰啼珠零露能去聲西風老盡羞趁東風嫁與

八聲甘州和施知言姑蘇臺韻

步晴霞倒影洗閒愁深梧灎風漪望越來清淺吳歈杳靄江鴈初飛輦路凌空粉冷濯妝池歌舞烟霄頂樂景

沈暉　别是新紅闌檻對女墻山色碧淡宫眉問姑蘇游鹿應笑古臺非有誰招扁舟漁隱但賦情西子却題詩閒風月闇消磨盡浪打鷗磯

自度腔高平探芳新賦元日能仁寺薦游

九街頭正軟塵潤酥雪消殘溜禊賞祇園花艶雲隂籠畫層梯峭空麝散擁凌波縈翠袖歎年端連環轉爛漫游人如繡　腸斷迴廊竚久便寫意濺波傳愁蹙岫漸没飄鴻空惹閒情春瘦椒梧香乾醉醒怕西窓人散後

莫寒深遲迴處自攀庭柳

自度腔小石江南春賦張葯翁杜蘅山莊

風響牙籤雲昏古研芳銘猶在棠笏秋牀聽雨妙謝庭春草吟筆城市喧鳴徹清溪上小山秀潔便向此搜松訪石葺屋營花紅塵遠避風月　瞿塘路隨漢節記羽扇綸巾氣凌諸葛青天萬里料謾憶蓴絲鱸雪車馬没休歇榮辱事醉歌耳熱天與此翁芳芷嘉名紉佩分瓊玦

水龍吟賦惠山泉

艷陽不到青山淡烟冷翠成秋苑吳娃點黛江妃擁髻空濛遮斷樹容藏溪草深迷市峭雲一片二十年舊夢輕鷗素約霜絲亂朱顏變　龍吻春霏玉濺煮銀瓶羊腸車轉臨泉照影清寒沁骨客塵都浣鴻漸重來夜深華表露零鶴怨把閒愁換與樓前晚色棹滄波遠

姜石帚以盆蓮百餘本移置中庭讌客同賞賦拜

星月文英百拜

絳雪生涼碧霞籠夜小立中庭蕪地昨夢西湖老扁舟身世歎飄蕩暫賞吟花酌露尊俎冷玉紅香罍洗眼眩魂迷古陶洲千里　翠參差澹月平芳砌甎花滉細浪魚鱗起霧盎洗障青羅洗湘娥春膩蕩蘭烟麝馥濃侵酒吹不散繡屋重門閑怕便綠減西風泣秋檠燭外

過西湖先賢堂傷今感昔泫然出涕賦西平樂文英

岸壓郵亭路攲華表隄樹舊色依依紅索新晴翠陰寒

食天涯容又重歸歎廢綠平烟帶苑幽渚塵香蕩晚當時燕子無言對立斜暉追念唫風賞月十載事夢惹綠楊絲　畫船為市夭妝艷水日落雲沈人換春移誰更與苔根洗石匊井招魂謾省隨車載酒立馬臨花猶認嫣紅傍路枝歌斷讌闌榮華露草零落山丘過此西湖恨擬西州羊曇淚落沾衣

丁香結賦小春海棠

香嫋紅霏影高銀燭曾縱夜游濃醉正錦溫瓊膩被燕

蹋暖雪驚翻庭砌馬嘶人散後秋風換故園夢裏吳霜融曉陡頓闇動偷春花意　還似海霧冷僊山喚覺環兒半睡淺薄朱唇嬌羞艷色自傷時背簾外掛淡月向立秋千地懷春情不斷猶帶相思舊字

花犯郭希道送水仙索賦

小娉婷清鉛素靨蜂黄暗偷暈翠翹𣯶髩昨夜冷中庭月下相認睡濃更苦淒風緊驚回心未穩送曉色一壺葱蒨財如花夢凖　湘妃化作此幽芳凌波路古岸雲

沙遺恨臨砌影寒香亂凍梅藏韻熏爐畔旋移傍枕還

又見玉人垂紺鬒料喚賞清華池畹臺梧須滿引

友人汎湖命樂工以箏笙琵琶方響迭奏賦還京

樂文英

宴蘭溆促奏絲縈筦裂飛繁響似漢宫人去夜深獨語

闕

沙凄哽對鴈斜玫柱瓊瓊弄月臨秋影鳳吹遠河漢

去裊天風飄冷　汎清商竟轉銅壺敲漏瑤牀二八青

娥環珮再整菱歌四碧無聲變須臾翠翳紅暝歎梨園

今調絶音希愁深未醒　　桂檝輕如翼歸霞時㸃青鏡

張即之

張樗寮書遺志覺上人金剛經并䟦（正書經文不録）

樗寮即之七十八嵗喜再逢佛誕以天台教主印講主所校本敬寫此經遺天竺靈山志覺上人受持讀誦我願有情不作常觀般若六如覺性永明共悟實相本體流通利益均及有情時景定四年嵗次癸亥

昔吳閶外門有駐節字大可二尺許古稚遒勁極

得大書之體余少時見而愛之先主事都水公曰
此張即之筆也後於一統志和州下載即之特善
大書以是知先君葢有所見云若細書則未之聞
也玆偶見此經大不過指尤俊健不凡乃知樗寮
不獨善大書已也書史會要記樗寮歷陽人歷陽
隷和州即今舍山明隆慶庚午春三月吳下陳鎏
識
弟子項元汴焚香捧持於天籟閣萬歷二年孟秋

朔得於吳趨陸氏

張溫夫為母夫人書金剛經并跋

寶祐元年七月十八日張即之奉為顯妣楚國夫人韓氏五九娘子遠忌以天台教僧宗印所校本親寫此經施僧看轉以資冥福即之謹題時年六十八歲

外錄

珊瑚網云此本為項子長憲副所藏與子京本紙墨筆法不爽毫髮

張溫夫書酒僊詩卷

酒僊詩

癡兀兀兀兀癡落花流水自依依酒飽摩挲箇肚皮儂家元是林公兒

金竿又聞泛玉山還報穎莫教更漏促趁取月明迴門前綠樹無啼鳥林下蒼苔有落花聊與東風論箇事十分春色屬誰家

楊子江頭浪最深行人到此盡沈吟他時若到無波處

還似有波時用心

秋至山寒水冷春來樹綠桃紅一點動隨萬變江村烟雨濛濛有不有空不空笊籬撈取西北風

一六二六其事已足一九二九我要喫酒長伸兩脚眠一忽起來天地還依舊

貴買朱砂畫月等米闕用工夫醉卧綠楊陰下起來强說眞如泥神再三叮囑莫教失却衣珠

綠水紅桃花前街後巷走百餘遭張三也識我李四也

識我我我我不識我兩箇拳頭那箇大兩箇之中一箇
大曾把虛空一戳破摩娑令教却恁麽拈取須彌枕頭
卧
醒也街裏走醉也街裏走無錢買酒乞來喧昏昏惶惶
忘前失後開張兩眼見北斗拈得斗柄酌海水望空直
拔瀉入口悞呷火龍歸五臟自午夜半大哮吼隨我來
隨我來與你安身法上竿子打筋斗
生在閻浮世界人情幾般愛惡只要喫箇酒子所以倒

街卧路死後只產婆婆不顧超生淨土何以故西方淨土無酒得酤

右吳中東禪林酒僊語歷陽張即之為寺僧惟一書歷陽上官必昌命工刻石淳祐八年歲在戊申六月一日

酒僊名遇賢俗姓林氏在宋為蘇城東禪寺僧人傳其事甚異至號聖僧以其嗜酒故又號酒僊此卷皆其所作詩也詩意有高絶處若寒山子之流

故張即之特書以刻石其石已亡寺之東林房獨
藏此本夫寒山子之詩雖晦庵朱夫子亦賞之此
洒僊之言所以不可廢也吳寬書
張溫夫從者來歸帖 行草書 花牋本
即之適聞伏聞從者來歸喜欲起舞想見太夫人慈顏
之喜可掬也野衣黃冠擁嬾殘煨芋之火不能亟謁巳
拜墜染將比南珍行李甫息肩脊軫首及𤯝劣顧何以
稱之敬須待謝次令弟賜翰已領即之拜稟殿元學士

尊親契兄台坐染物甚佳

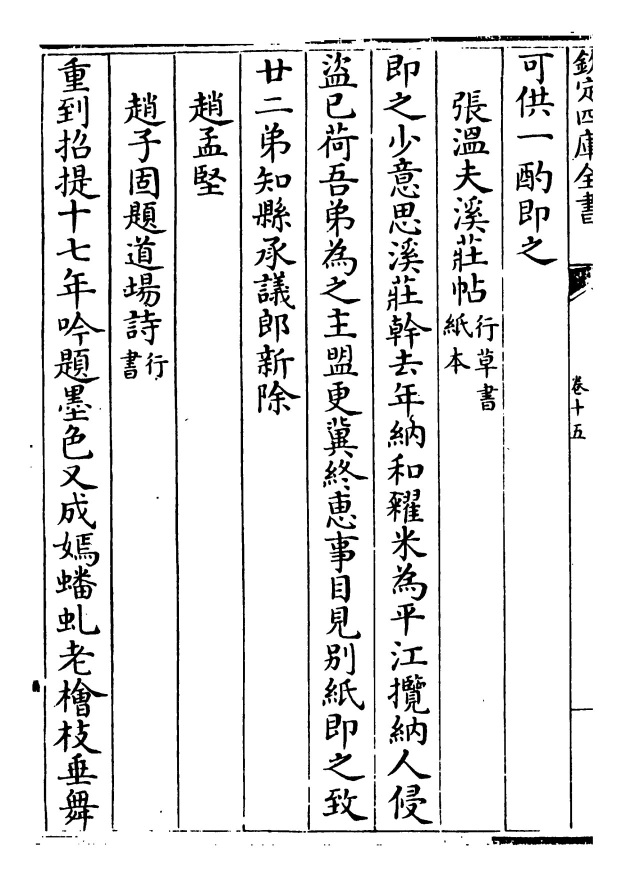
張樗寮棐茗帖 行書紙本

棐茗皆山中珍品拜況感銘二文欲累以惡札采佩此意筆凍手龜恐未能即承命也即之和南大歇和尚老禪師侍者

張樗寮引年得謝帖 行書紙本

即之引年得謝不負初心私竊自幸寓直中祕此朝家優老之恩以華晚節即即之何者一旦得之恍不知其所

自連日驚悸未寧也慶語首題非愛念之深何以有此感激感激即之叨承門蔭一生狷僻狷僻方始結局此身得以自由矣老兄知我者想亦為慶快也李三洲戚稱令弟律已少數字人多能言之但平日欠束斂謹重而或者不察其形而視其影耳少數字想未能即過我瞻企瞻企素餡甚佳即之再拜上覆致政朝奉老契坐右刻工沈生在邑中否去令其來家醞四掇二色手甘三十真洞庭橘四十鱘魚鮓四缶金鋋畏烝一籃奉寄恐



可供一酌即之

張溫夫溪莊帖行草書紙本

即之少意思溪莊幹去年納和糴米為平江攬納人侵盜已荷吾弟為之主盟更冀終惠事目見別紙即之致廿二弟知縣承議郎新除

趙孟堅

趙子固題道場詩行書

重到招提十七年吟題墨色又成嫣蟠虬老檜枝垂舞

刻像前碑石載鐫留賦縱然常滿壁玄機竟莫悟枯禪道場法子蕟居㦸奚復蘆花施釣船　子固戊申載題道場巳題壁素吏留照師以傳永遠

秋泊禪扉夜清吟入興頻風生水鱗甲雲放月精神禪有機玄祕詩無句法新舊題尋不見吹遍壁間塵　此壬辰歲子固漫題也照師不以為謬戊申重來請書與重題共存每不自知愧耳孟堅再拜

宋趙彞齋梅竹譜卷　行書紙本高一尺餘長一丈

潔

項氏編號卷中項氏俞氏印不録

里中康節菴畫墨梅求詩因述本末以示之子固逃禪祖花光得其韻度之清麗閒菴紹逃禪得其瀟散之布置向觀玉面而鼠鬚巳自工夫較精緻枝枝例作鹿角曲生意由來端若爾所傳正統諒末節捨此的傳皆偽耳僧定花工枝則粗夢良（原蹟良字旁注下有貴字點去）意到工則未女（下有兒字點去）中卻有鮑夫人能守師繩不輕墜可憐聞名未識面云有江西畢公濟季衡醜粗惡拙祖弊到

雪蓬觴濫矣所恨二王無臣法多少東鄰擬西子是中
有趣豈不傳要以眼力求其旨踢鬚止七莩則三點眼
名椒梢鼠尾枝分三疊墨濃澹花有正背多般蕊夫君
固已悟筌蹄重説倡言吾亦贅誰家屏障得君畫更以
吾詩疏其底
康不領此詩又有許梅谷者仍求又賦長律
濃寫花枝淡寫梢鱗皴老幹墨微燋筆分三踢攢成辦
珠暈一圓工點椒縿綴蜂鬚凝笑靨穩拖鼠尾施長條

畫吹心側風初急猶把枝埋雪半銷松竹襯時明掩映水波浮處見飄颻黄昏時候朧明月深淺谿山長短橋閙裏相挨如有意静中背立見無聊筆端的瀝明非畫軸上縱横不是描頓覺坐成春盎盎因思行過雨瀟瀟從頭總是楊湯法拚下工夫豈一朝

王翠巖寫竹求詩亦與

古畫畫物無定形隨物賦形皆逼真其次祖述有師繩如印印泥隨前人尚疑屋下重作屋參以新意意乃足

晉魏而來幾百年羲獻斷弦誰解續何況高東李杜編江湖競買新詩讀願君種取渭川一千畒飽飯逍遥步捫腹風晴烟雨盡入君心胸吐出毫端自森肅員大夫來子章何碌碌

三詩蓋梅竹譜也然胸中無詩者見之捍格翠巖得詩後數月忽問余曰所求畫竹詩耳乃及李杜編何也余笑曰非君不解世無人為君言耳作詩必此詩定非能詩人不聞此語耶皇甫表工學於斯聞余詩欣然求書

正恐胸中無詩種又捍格也識者為余一撥余老不事多言云景定元禩良月六日所寓邸乃臨橋王氏家二鼓燭下書諸王孫趙孟堅子固彝齋居士記

僕與子固交最蚤得子固詩章畫墨尤夥寶祐丙辰子固與正翁校書法累數十紙僕把玩不釋手於是篝燈摹搨一夕而竟厥明子固驚喜援筆成跋幾二千言兵後所藏散失而二君亦已矣一日皇甫子昌訪僕山陰袖出子固景定庚申所贈梅

竹詩譜及正翁跋語三復之餘如見顔色子昌實

子固中表正翁實僕内兄弟見似人而喜於焉乃

重為感慨云後二十九年戊子仲夏汴陽錢應孫

定之父書

畫謂之無聲詩乃賢哲之寄興有神品有能品神

者才識清高揮毫自逸生而知之者也能者源流

傳授下筆有法學而知之者也伯氏彜齋天姿穎

悟人品既高以其文章書法之緒餘游戲翰墨為

衆芳寫生運筆如飛氣韻清拔生動造妙其入神品者乎乙卯春子昌至自毘陵彝齋留侍筆硯欽慕師事口授筆傳摹倣彿繹是秋彝齋遊壑翁閫幕子昌改館於高文長之烟雨優游閑雅時而習之心得手應漸入佳趣後數年彝齋奬之曰工於斯傳子固之餘芳者其子昌乎彝齋已矣子昌之筆日進見似之者而喜子昌袖彝齋畫法詩卷求余著語余深嘉其志之篤欲勉其藝之精超乎能

品揆山谷先生題宗室大年畫卷云大年學東坡
作竹石殊有思致筆意覺柔年少故耳使大年耆
老自當十倍於今精義入神子昌勉諸咸淳戊辰
中秋趙孟濚題
昔李伯時表弟喬仲常親授筆法遂入能品今喬
筆世甚罕有其貴重殆不減龍眠用志不分乃凝
於神子昌勉之哉子昌年少志鋭深造而自得之
自成一家可也李喬之事又何足尚云咸淳戊辰

良月天台董楷識

余幼年侍蘇齋兄遊見其得逃禪小軸及閒菴横卷卷舒坐卧未嘗去手是以畫得揚湯之妙先兄好學耽書每作一事不造其精處則不已也平生留意翰墨之外他無一毫世俗好志之專必功(旁改工字)功必精此豈晚學之所能哉予作此君蘇齋兄每亦許之雖法文蘇然筆意之傳實自蘇齋兄皇甫表昔侍蘇齋遊所作益有源流先兄已矣君其

勉之咸淳戊辰小暑日書於清遠樓竹所趙孟淳

子真

吾友趙子固以諸王孫負晉宋間標韻少游戲翰墨愛作蕙蘭酒邊花下率以筆硯自隨人求畫與無靳色往往得之易藏之多人亦未之寶也晚年步驟逃禪工梅竹咄咄逼眞子自江右歸頗悟逃禪筆意將與之是正而子固死矣鄉人云子固近日聲價頓偉片紙可值百千予未敢謂信一日鬻

書者攜數紙來少室果印所聞豈人情不貴於所有而貴於所無耶皇甫君步驟子固者也出子固論畫眞蹟一卷及其所自作蕙蘭躍然而觀感慨係之吁子固不可作矣得彷彿子固者斯可矣皇甫君其勉之咸淳丁卯五月晦日隆禮書於春詠堂

余兒時在鄉里斛峰先生齋中見墨蘭數本筆法飄逸可愛知有浙右趙子固名矣所恨其時未知

此趣不能鑒賞及長大宦遊四方於江西士友間多見揚逃禪畢公濟墨蹟游戲天眞清絶令人意消及來禾興知子固為邦人深切自喜首問其裔木故家則渺然原蹟然字旁注無處詢訪禾興為郡為浙右最陋邦以財雄酒色相尚而好古博雅者絶無其人抱璞荆山至寶横道可重太息頼有别駕息齋李侯中原毓秀為方今天下名人公餘得遊從論書畫足以破除塵俗然侯止留心於竹不甚及

他品為悵一日有皇甫秀才相過形神骯髒語言如泉絶不類秀人自言能畫水仙梅蘭問知為子固表弟毘陵寓容也得子固親傳妙處往往過之青出於藍與余論畫中三昧無不中的因出子固傳授詩翰一卷示余咄咄逼人豈鄭虔三絶足以並其有自來矣是可寶之借觀餘旬不忍去手余謂子固不特畫蘭水仙為古今第一若書若詩皆入能品豈學力可到耶噫吾雖不飲酒知酒莫如

我也余嘗同皇甫君遊俱徒步市中但見其精彩鑠人步履如飛問其年曰七十有三矍鑠哉是翁也抑眞水仙中人乎喜之不足特為書相見本末於卷尾以還他時瀛洲會上水晶宫中婆娑政坐諸君耳邂逅拈起此段公案亦足以相顧一笑也

大德五年歲在辛下有卯字點去丑月建卯鄱陽吴亮采熈載書於嘉興官寓之集雅堂

大嶽太和山淨樂宫提㸃竹隱趙公博雅好古藏

其宗中之長者故元趙子固子㬋子㴻及句曲天雨張外史洲之名士董楷輩所作戲墨詩跋一卷予時奉旨使本宫竹隱求為識之展玩屢日不欲去手惟宋文運最興而子固諸昆皆承宗室孟字傳號之裔與元松雪趙文敏公同派悉能一屏侈習或作為翰墨或發為詩章則清妙絶塵自有一種王孫意氣金玉標姿豈世俗所可企及也今竹隱為方外士猶能守其家世善珍襲之抑賢矣哉

故書以復其請云時永樂廿二年甲辰歲七月朔日正一嗣教清虛沖素光祖演道眞人領道教事四十四代天師西壁翁張宇清書　予與竹隱同庚時年皆六十一矣而予目眚手顫不能成書因筆及之

子固書清逸俊發覽之使人忘在大暑中矣時在弘治元年六月二日題於史先生之綠水堂楊循吉

循吉既稱史先生為先生蒙堅辭不受固令削去之易稱字切謂先生以耆德隱居吳中又長加於循吉者二十四年雖稱先生何愧也若以稱子固在前為辭據則古今之間自有不同在古人宜得有稱字者在今人豈皆例得稱字耶今為禮無他但使於（原蹟於字旁注）人情無不安者乃是耳稱字於長者自是不安則可見決不可行也古人雖皆前輩然未嘗與之游接茍其人非大名公則雖稱字亦

於人情原蹟人情旁注無甚不通者至於今人之長者生與吾接以後生而遽字之恐斷無此理口稱之既不可則手書之亦必不可也然先生之稱亦豈得輕加於人若先生則固宜直當之無辭不可易以上

諸跋俱行書紙本

宋宗室趙孟堅字子固號彝齋行書梅竹譜名族題識項元汴真賞時嘉靖卅六年中秋裝池原價肆拾貳兩購於吳江史明古孫

張叔夏 珊瑚網作南宋人

張叔夏過韓平原慶樂園賦高陽臺詞蹟

古木迷鴉虛堂起燕歡遊轉眼驚心南圃東窻酸風掃盡芳塵鬢貂飛入平原草最可憐渾是秋陰夜沈沈不信歸魂不到花深　吹簫踏葉幽尋去任船依斷石袖裊寒雲老桂懸香珊瑚碎擊無聲故園已是愁如許撫殘碑又却傷今更關情秋水人家斜照西林

蕭迂民

蕭迂民與先之劄子 行草紙本高一尺長二尺餘內項氏曆氏諸印不錄

先之省狀元鄉相迂民下辱臨顧獲奉從容方此懷人忽沐教墨開讀忻快跌折之苦幸喜勿藥蒙諭極荷不外且拜觀團酌高作審知門下有子如此可敬可喜但族間事力優裕者得至兩位如兩神童則自相琢磨不煩師資妙吉父昆仲則子弟皆幼且習他經至若螺溪諸周彼自芸人之田者也度未有可推輓處莫妨多為之圖他有所聞首及賢德政不在諄囑舊楮百千謾爾

統上聊為湯藥之助輕鮮皇恐切冀笑留勿遽占復崖約是愧并希台亮 右謹具申呈十月朝奉大夫主管萬壽道觀蕭迁民劄子

杜良臣

杜良臣勤顧帖 行楷書 蠟牋本

良臣連日荷勤顧老親昨日暑中令閤嫂嫂仍勞遠出尤感感專介至詢問醫者蓋猶未至也媽媽今日卻巳

五 項氏編號帖內項氏李氏諸印不錄

不甚熱然不敢投藥且喫粥糜今日且不勞見過候柴
醫却相聞同商議投藥欲得中興登科記最後一冊檢
朝貴家諱發劄子幸即檢付去僕一示餘容面對以究
草草希友亮良臣啟仲一哥新恩内除賢弟

陸秀夫

陸君實羣玉帖 行草書 蠟牋本

秀夫拜覆義山尊兄長坐前秀夫比僭就羣玉府借至
英光帖一本久留皇愧專此歸納切幸昕至深居詩帖

久欲臨寫數紙而未能敢乞暫借數日常所用副墨之

子姓某氏不煩候旨其來將有所委之也草草拜字他

存侍竟不宣秀夫拜覆義山尊兄長坐前　蠲糨紙就

覔一幅欲作箋題干煩皇恐秀夫

長孺三十二年前溫陵舟中與君實甫分悽然有

惜别意又明年二月死海上原員之節蓋有所不

及君實貌容無絶異於人氣沖語溫所立固如此

北固郭元德裒其尺牘若干紙為四卷今其家無

有遺孤故人念之至如此元德之視榮附瘁捐者有間哉長孺題 行書紙本

士大夫預人國家事當以節義功名為本徒以區區翰墨傳後抑末矣子曩在餘英沈則正處見洺水李清卿一帖清江羅壽可處見文山文宋瑞一帖今於京口郭元德處見此帖眞成三絶忠烈之氣奕奕浮動紙上百世之下使人感憤錢塘仇遠頓首敬書 行書紙本

文天祥

文信國諸劄 横卷

一唐信臣不測有申述宜速應之或渠得章貢捷劄宜即率二謝兵馳入城與之共守却欲報行闕萬兵即下

又在目矣闕

一諸處取到物色已有幾無對證無數證者固是難理

闕如優令所共如前此項下有數目者即與爰行根

行根究須斬犯法者數人然後取得起若肯納還者又

可稍寬其刑如平素省劄如印紙他們收得亦何用此納誥之人誥在其手則省劄印紙勅黃皆在焉

一徐嫺同柳娘在劉千户下傅佺已親之但闕榜不載想徐嫺托以為別人女不直指為吾女也徐嫺有夫可託其夫往贖幸圖之

一環娘十歲闕中既無名想亦在民間此項須遍劄永丰諸隅物色方有出場

一在此無片楮可用費力費力全靠使司取些些物色來

靠舍弟與民章來有些少攜帶此外無策無策
一黄州周都統死於瑞金可惜可惜
一在瑞金時賤體一病甚可憂入汀以來幸巳勿藥
一合家書與舍弟又一書達民章又一書達闕撫千户
道達天祥皇恐拜筆十月八日發
嗚呼此文山先生真蹟也詳玩此書乃空坑之敗之後遺其所知者之書蓋是時天阨甫脫勁敵在後流離顛沛之際荒迷不次之秋也而其筆意乃

雍容閒雅無一毫驚懼荒迫之狀如此然非素存
素養之熟能如是乎毛氏幸得此書今讀其辭想
其事令人心膽奮揚精神凜冽有不勝其感激者
焉因泣下而謂夫後世之為人者其立心操行亦
當何如耶一峰

文丞相途中三詩并簡卷

收柳女信痛割腸胃人誰無妻兒骨肉之情但今日事
到這裏於義當死乃是命也奈何奈何可途中有三詩令

錄至言至於此淚下如雨

邳州哭母小祥九月七日

我有母聖善鸞飛星一周去年哭海上今年哭邳州遥想仲季間木主布筵几我躬已不閑祀事付支子使我早淪落如此終天何及今畢親喪於分亦已多母嘗教我忠我不違母志及泉會相見鬼神共歡喜

過淮

北征垂半年依依只南土今晨渡淮河始覺非故宇故

鄉已無家三年一羇旅龍朔在何方乃我妻子所昔也
無奈何怨已置念慮令行日云近使我淚如雨我為綱
常謀有身不得顧妻兮莫望夫子兮莫望父天長與地
久此恨極千古來生業緣在骨肉當如故

亂離歌六首

有妻有妻出糟糠自少結髮不下堂亂離中道逢虎狼
鳳飛翩翩失其凰將雛二三去何方何虞國破家又亡
不忍舍君羅襦裳天長地久遠茫茫牛女夜夜遥相望

嗚呼一歌兮歌正長悲風北來起彷徨

有妹有妹家流離良人去後攜諸兒北風吹沙塞草萋窮猿慘澹將安歸去年哭母南海湄三男一女同歔欷惟汝不在割我肌汝家零落母不知母知豈有瞑目時

嗚呼再歌兮歌恐悲脊鴒在原我何為

有女有女婉清揚大者帖學臨鍾王小者讀字聲琅琅朔風吹衣白日黄一雙素璧委道傍鴈兒鴈兒秋無粱隨母北去誰人將嗚呼三歌兮歌愈傷非為兒女哭淋

浪

有子有子風骨殊釋氏抱送徐卿雛四月八日摩尼珠

榴花犀錢落繡襦蘭湯百沸香似酥𣢀隨飛藿飄泥塗

汝兄十三騎鯨魚汝今三歲知在無嗚呼四歌兮歌以

吁燈前老影明月孤

有妾有妾今何如大者手將玉蟾蜍次者親抱汗血駒

晨妝靚服臨西湖英英鴈𣶐飄璚琚風花亂墜鳥嗚呼

金莖沆瀣浮汙渠天摧地裂龍虎徂美人塵土何代無

嗚呼五歌兮歌鬱紆為爾迎風立斯須
我生我生何不辰孤根不識桃李春天寒日短空愁人
北風吹隨鐵馬塵初憐骨肉鍾奇禍如今骨肉更憐我
汝在空能嬰我懷我死誰當收我骸人生百年何醜好
黄粱得喪俱草草嗚呼六歌兮勿復道出門一笑天地
老
一讀此三詩便見老兄悲痛真切之情事至於此為之
奈何凡事只待千二哥至造物自有安排

一可將此詩呈嫂氏歸之天命仍語靚妝璚英不曾周
旋得毋怨毋怨徐嬭以下皆可道達吾此意當此天翻
地亂人人流落天數奈何奈何
一可令柳女環女好做人爹爹管不得淚下哽咽哽咽
一此詩本仍可納之千二哥兄天祥家書達百五賢妹
右已上詩八首宋丞相文信公之所作也公諱天
祥字履善廬陵人穆陵之丙辰狀元也遭宋末造
間關萬死卒以自獻使後聖有作安知不與三仁

並稱淮陰龔開嘗錄公大概而議其不當出使然公豈不知自惜遣他官祈請特當是時國亡在咫尺苟可以存社稷保斯民雖死亦不暇顧又烏計尋常瑣瑣禮儀哉八詩雖皆載公指南錄千載之下讀之輙使人流涕不休則其增夫三綱五常之重然後知詩之有裨益於世教者多矣淮南劉安於楚辭有曰推此志也雖與日月爭光可也嗚呼豈獨楚辭哉至順四年四月戊寅京口陳方拜書

右文信公遺墨前參知政事本齋王公所藏公歿已久家人理筐篋書尺叢積顧是紙損爛將裂以拭㡳匜公之子季境適至識為信公書咄唶驚異亟命裝池以完嗚呼豈非有神物守護之歟不然英靈之氣不泯而致之歟是詩之作念國家之覆敗痛骨肉之離絶其情切其辭哀使人至不忍讀然其竭孤忠於所事付一死於素定其志決其氣壯聞者為之興起可謂仁至而義盡矣先賢尺牘

人尚皆藏弆之矧信公之精忠偉然震輝古今翰墨光芒垂示臣子者乎不惟王氏寶之百世而下固夫人之所同寶也史官河東張翥書

公既變姓名詭蹤跡間關萬死然後由揚子江入蘇州洋展轉四明天台以至於永嘉其瀕於死者一日夕之間不知其幾也方是時公於一死既已素定故能於一話一言之際從衡顛倒不失所謂忠與義嗚呼宋有天下幾四百祀其亡也仗節死

義者多矣然皆不若公更萬死而不少屈至竟而後歸於一死妻妾子女在所鍾情故其辭為尤痛云遂昌鄭元祐拜書

文信公當國朝至元戊寅歲厓山事潰被拘北行此卷諸詩即是歲道中所作後五年為至元壬午遂執節以死嗚呼自古人臣遭國家喪亡能秉志不遷從容就義為天下後世所嚮屬未有感於公者也觀此諸詩則知公之所以處死生之際者可

謂審矣嗚呼百世之下讀其詩而有不為之感激流涕者尚為有人心也哉至正十年歳在庚寅五月甲子布衣金華王褘謹書

語有之嘻笑之怨甚於裂眥長歌之哀過於慟哭文信公之忠肝義膽炳白當世正不在柴市忼慨就死之日實在夫弟妹輸寫無聊之時其衷抱精神死别痛苦固天壤之大不幸而為古今無敵之

慼名要不待後之人極口賛説予嘗怪戰國之士

若侯嬴田光輩自負奇節卒不過以一死為人為長技噫市井小夫感恩酧利之際區區所謂泰山之重鴻毛之輕殆無足言者以信公之慷慨於弟妹子女下至婢妾從容慰藉於垂死之際顧若辭禍而不可得者然後真能以義處死蓋蹈義難蹈白刃非難人獨鮮能知耳吳下陳謙謹書

予每讀公指南錄至其為母夫人小祥并懷弟妹妻妾子女諸詩未嘗不為之流涕太息也今於王

君季境家獲觀公所作諸詩真蹟忠義之氣藹然於紙墨之間直與日月爭光予雖從浮圖學槁木死灰之人亦不能不為之感動使章甫進掖有國有家覽之當何如哉當何如哉洪武十三年秋七月吳郡沙門道衍

信國文公忠義志業炳著指南錄此真蹟詩歌八首元季諸君子題賛備至然中可疑者陳方子貞云淮陰龔開議公不當出使時國亡在咫尺焉計

尋常禮儀哉龔開者字聖與同陸秀夫君實在李
庭芝祥甫幕府國亡晦跡作信公及秀夫傳金華
吳萊立夫稱其志節孤峻論議高古二傳文類遷
固竊考出使一事信公亦嘗自悔有詩曰老馬翻
迷路羝羊竟觸藩是則子貞非獨不知聖與而亦
弗考指南錄之詩也次則張翥仲舉元末任翰林
承旨封潞國公逆臣博囉矯制令草詔力拒之曰
臂可斷筆不能操國瀕亡憂憤而死次則王禕子

充入國朝官至翰林待制洪武壬子持詔諭雲南梁王把都忼慨弗屈次年被害没謚忠文次則陳謙子平夙尚孝弟篤學力行兄訓任江浙省照磨謁告還吳適張士誠兵至謂謙曰汝無官守宜自為計子平曰兄在吾何所之城陷兵入脅訓不屈遂刃其胸子平奮前蔽兄因并遇害又其次則鄭元祐明德元季名士官至儒學提舉而終嗚呼忠義者人極賴之以立亘萬世弗泯也卷中題跋者

五而仲舉子充子平俱克捐生蹈義誠無愧信公
矣獨惜當時執國柄守封疆者多賫國生降苟存
視息未久漸滅甚則死於盜賊兵刃貽臭千古迨
其後裔聞信公事未有不以前人為愧也此卷出
王積翁子都中家今歸同邑陳符原錫嗚呼仲舉
不云乎豈獨王氏寶之百世之下固夫人之所同
寶也嗚呼悕矣信公死節後一百六十三年是為
皇明正統九年甲子歳海虞吳訥識

文信公之死偉矣其危急流離之際亦惟其能以詩發之故信公之有詩如屈原之有騷皆善明其死者也錢公世恒以家藏三詩示予蓋出公親書以寄其妹氏此又原之女嬃也乎其詩今載指南錄中而此則系以與其妻妾子女决絶之言嗚呼淚下如雨讀者猶然而西臺慟哭如公門下客者未必其涕之無從也吳寛

文履善瑞陽帖　小行草書紙本横卷

詩 項氏編號內項氏諸印不錄

天祥皇懼頓首模糊數字申侍讀尚書宏齋先生台坐前天祥在瑞陽時嘗以一介人往候先生盤所先生錫之書教之以聖賢向上之學若天祥者雖非其人先生不鄙之蓋亦竊自啟發而不敢自為暴棄者也山林之日長學問之功深味前輩此語疑吏事妨吾學郡末一考被召除郎即丐香火以歸不從反得鄉節辭又不獲請不得已任事往時臬司所職者才刑獄一項獨去春新有秤

提又適值寇氛不靖添此二事而任大責重矣天祥以楮為本職第一事日夜𠞰切利病詳悉開諭百姓惟恐拂戾大概只以血忱至公風動境内未嘗專事刑威楮功之所以垂成也贑寇猖獗血江閩廣三路十數年於此天祥白手用兵丁萬人聲罪致討首尾三月寇難以平未幾天祥以先人本生母之喪即解印歸里里之羣不逞結為一黨喧動京師天祥遂因秤提得威虐之劾未幾又謗天祥討捕之敗又謗天祥隱匿重服又裝點墻

壁數其貪私不值一錢然後知鄉部之甚難而父母之國不可以行政也昔者吾宏齋先生嘗為鄉漕矣其所以能鎮服一路者葢出於宿德重望若天祥小生乍出其以名罵賈禍也固宜往議論澒洞之初縉紳之號為知己者亦皆為紛紛所動不復見察訛以傳訛宜其成鬨特先生當其時適在綠野凡天祥一時所行事先生得之閭閻耳目之近果如人言之泰甚乎噫任事之難尚矣真實體國以政事自見乃謂之生事謂之妄作

而虛虛徐徐相招祿仕百事廢弛一切不問反竊愛根本卹人心之美名曾不思根本在椿人心在物價無財用何以聚人無政事何以立國柰何其是非顛倒之甚邪先生忠忱愛國者也憤世疾邪者也區區肺肝安得從先生一日傾倒求一語以自信茲者伏聞先生以新天子蒲輪束帛之勤為時一出自大司寇進長六卿典事樞顓政柄使衛武公之爵之德之齒千有餘載之下煥然重光僕何幸身親見之天祥頓首為國賀為世道

賀不獨為先生賀也天祥謗毀之餘賴君相保全無大督過柬禮書入深林溫理故讀為吾所為葢自是浩然方外之想矣先生即日膏澤六合僕也簑笠太平與受公賜臨書馳仰神爽欲飛伏乞台照　右謹具申正月某日承心制文天祥劄子

右宋丞相文信公劄子一幅葢賀包公宏父遷官時書也其中言在瑞陽時嘗遣一介人往候先生者葢公為刑部郎官上疏論董宋臣之惡不報柬

裝將出闕時相遣人謂其不可差知瑞州故公在瑞州與宏父通問也其曰郡未一考被名除郎即丐香火以歸不從反得鄉節者蓋公以癸亥為瑞州甲子十月名赴行在除禮部郎十一月除江西提刑也其曰以先人本生母之喪解印歸里者蓋公甲子為提刑乙丑伯祖母梁夫人没實公尊府本生母也其曰宏齋先生嘗為鄉漕者蓋宏父嘗原蹟嘗父乙轉知隆興府兼江西轉運也其曰先生當是

時適在綠野者蓋宏父為刑部侍郎知平江府以
言事召赴闕辭改知紹興又辭疑是時（原蹟時字旁注）罷
歸正在景定（原蹟定字旁注）末年公解印時也其曰先生
以新天子蒲輪束帛之勤為時一出進長六卿典
事樞者蓋度宗初即位召宏父為刑部尚書簽書
樞密院事封南城縣侯故公賀以此書也其曰謗
毀之餘賴君相保全無大眚過東禮書入深林溫
理故讀自是浩然方外之想者蓋是時臺臣黃萬

石以公不職論罷之公於是闢文山築居第為山水之游故云然也反覆觀之其忠正之氣凜然見於言辭之間俛仰慨慕之餘若將見之況當時親炙之者能不感激發奮也歟是書今建陽縣尹張君光啟所家藏者盖光啟之五世從祖父日中宏父之館甥也倅守興化起兵應丞相恢復閩廣後抗節以死是書之傳也有自光啟裝潢以示予留玩累日敬書於後以歸之宣德六年秋七月望日

後學李時勉拜手敬書行楷紙本

信國書小青口詩卷

乍見秋胡婦相憐遇楚兵北來鴻鴈客南去駱駝輕芳草平原路斜陽故國情明朝五十里錯做武陵行　巳卯八月三日宿小青口五十里至桃源縣文山

外錄

書畫舫云信國手書過小青口詩一卷後有原博濟之二跋乃徵仲故物也

于謨

于謨兩兵帖 行草書 紙本

于謨頓首兩兵還 闕 想已達多日矣比建安使來方得八月間所留一書亦足少慰老情即日冬晴緬惟佐政之暇所履勝常衰朽自春徂冬脾病不能入食形骨癯 闕 服藥無效今一切罷去安之以命亦自厭其餘生矣元素弟當能道曲折疲憊不復覼縷可細問之未由占晤千萬以時自厚不宣于謨頓首顯道通守朝奉友

契

闕

讀

闕

讀賤息失教帖 草書紙本

讀悚恐再啓賤息失教先生肯幸臨灑掃延几杖豈宜少緩而迺爾悠悠真罪人比來屬老親為穿窬所擾尤更煎熬正擬揆日造請安海之名宜豈 原蹟宜豈乙轉 捨我以殉切顧勿渝夙諾今日雖岑寂未填溝壑尚冀有以効區區也來日得暇一紆顧幸甚幸甚讀再拜

無名氏

宋人史記寫本 小楷書

太史公文冠千古非蘭臺令史所可企及顧後世之讀史者爭言漢書誤矣此宋人寫本十帙不知的出誰手而筆法精勁校讐不茍殆與午氏之忠臣歟余為購而藏之以當識荊若夫紙墨之精收藏之善特餘事耳時大德改元嘉平八日吳興趙

孟頫題

外錄

書畫舫云王氏舊藏宋人小楷史記真本一部原是松雪翁物計十帙紙高四寸字類半黍不惟筆精墨妙中間絶無譌謬宋紙於明望之無簾痕每帙用舊學史氏及碧沚二印帖尾有趙松雪楷書題跋予鐫史記時悉取以證今本之誤乃知昔人所記鮑史之異良非虛語也碧沚字印宋通直郎史定之所用定之越國公浩孫禮部侍郎彌大子衛王彌遠之姪仕終朝奉大夫中年避

世逺慊退處月湖與慈湖諸公講肄為樂寧宗御書碧沚二字賜之葢清修好古之士也

虞提刑尚書父子詞翰二帖

虞提刑送子就試帖

用予和韻送珏西歸就試珏屢勸予早還家因一致意

兒有掌中杯但把歸期苦苦催奕世衣冠仍上第公台元自詩書裏面來秋色為渠開先我梁山馬首回猿鶴

莫輕窺蕙帳驚猜咨步歸休亦樂哉嘉定元年秋七月

丁丑漢中澤物堂書

尚書虞玨寶唐帖

寶唐秋半十四夕浮雲破處月華倍明閒中得此

涼天佳景其視紛紛夸奪而履危機者何如哉賦

五十六言即事敬呈語使戶部大監兼柬諸親友

玨頓首再拜

闕

未滿看虛庭小飲勝憑闌浮雲盡捲堂堂見

清影將圓處處歡一點神光千里在三秋佳景四并難人生幾度逢今夕更覺閑中天地寛

和退翁賦梅為壽韻

憔悴朔家種零落雪邊枝淡妝素艷無桃笑面柳眉低懶向深宫點額甘與孤山結社照影水之湄不怨風霜虐我本歲寒姿謝東君開冷蕊弄斜暉强顔紅紫同闕皎潔性難移祇好竹籬茅舍若話玉堂金鼎老恐負心期歌罷飲心賜殘月墮深巵寶祐第一癸丑歲書於究

陵道院 闕款

南宋諸公跋王信伯遺稿合卷

著作遺稿跋

程門諸賢多不著書大抵要於涵養持守處用工葢二程夫子教人之法如是也明道嘗云若不能存養只是說話伊川因尹和靖說易曰且更涵養莫要輕說及答橫渠所論亦欲其全養思慮涵泳義理他日自當條暢今觀著作王先生遺稿奏篇僅存十餘他文不過數則

讀之皆溫醇平實沈潛蘊藉藹然有餘味真得程氏之傳矣楊龜山每言同門後來成就莫踰吾信伯胡文定亦謂其學有師承識通世務二公非輕於許與者知先生葢深矣予故表而出之以識先生師友淵源之學寶祐四年重陽前三日資中袁萬頃書

孟子既沒聖學絶講本朝河南二程夫子生於千載之後獨得往聖精微之緒而斯文日以緝熙著作君早登河南之門學聚問辨得所就正充廣涵養其德粹然高

宗皇帝中興趙忠簡公為相懲荊舒而主伊洛於是河南之門如尹公朱公輩人相繼名用而君以布衣特名首論親征之舉民情欣說得民心則格天心三王之治也又論帝王之學將以措諸事業非從事章句之末而已及舉小雅宣王諸詩以為內修政事者乃所以外攘

闕

謂正心誠意而辨其君子小人人主之先務也凡此皆其師門所素講深造義理之賾可舉而底績者也思陵一見以為起草萊而議論如素宦則其踐履純熟

足以動寤人主者又可見矣遺言逸事絶無僅有而玩其議論想其辭氣雍容切當自有奕奕昭暎編簡者則其學豈章句言語而已哉門人記君貌肅而氣和言簡而義明望之可敬即之可慕可謂不阿也慤之先曽大父文定公曾僚於趙忠簡公而講習於著作君陳齊之亦先友也今幸睹遺帙不勝降嘆僭識卷末寶祐歲在壽星立冬日後學玉山汪慤書

紹興六年趙忠簡公免相陳公輔上疏乞禁伊川學朱

內翰在經筵不敢諫胡文定奉祀居衡嶽獨上疏乞封爵邵張二程先生貼黄實薦著作王公與和靖尹公皆伊川門人乞以二程遺書委二公校正中興以來程門後凋之松柏獨胡公尹公與著作公而已雖然著作公晩際思陵固未能昌其所學然遺名遁世在崇寧不與於屏逐學徒之時潔身事道在紹興又不與於禁黜闕門之日公之學力蘊蓄始終全節可謂不負師門矣觀其奏篇論汲黯宇文士及之忠佞牛李朋黨之成破至

哉斯言雖千百年可為龜鑑思陵以通儒稱之信哉寶祐丁巳立夏前六日雖國虞兟書

鼎幼從父師之訓已知和靖先生以程門之學高宗皇帝由布衣擢置經筵鼎今幸備洒掃書堂之學流風遺教鼎與諸生拜賜無數已而復知此邦有王公是時亦以程門之學名入著作庭猶恨未知公學問言論之詳居數月公之孫思文攜文集見過伏讀數四繼以慨歎不能自已噫嘻炎精寶祚程氏之學廢而幾熄程氏之

學興而復然不特歎二先生能守其師之學抑以嘆高宗之所以再造國家與吾儒所以關涉於國家者其學如此之大云景定辛酉至節後十日柯山後學徐鼎謹書

自馬上得之之說行君則曰事干戈之時也道學乎何庸臣則曰執干戈之時也道學者何言嗚呼曷不視此哉崎嶇金華一聞守臣之薦則惟有道者是信是使不曰徐議其任也懇切奏疏一惟師學之明必欲以道而

立政立事不曰姑舍所學也是誠明良之慼際修攘之大原兹炎興所以祀夏配天而行萬億年之休歟咸淳丙寅七月既望天台後學毛鼎

南渡以來回洛學之春二三君子力也著作王公為後凋之松柏實最其間今睹遺稿醇實雅度如弁冕秉圭於廟堂之上使人一見斂袵而敬心生焉以蕪辭述聖德則奚其敢咸淳甲戌永嘉後學朱子昌敬書

有一貫曰唯之後羣弟子各以其親傳之學仕列國厥

後罔有聞知亞聖繼興闡揚斯道垂絶復續寥寥千載
天啟炎宋五星聚奎諸儒間出背項相望一時聲稱日
光王潔跨漢軼唐文治與道學由此而盛中間不幸各
立門户相勝相非於議論之間致使士習風靡或歸於
朔或附於川或從於洛支分派别不復會歸於皇極之
源小人乘間抵巇大倡偽學之謗荏苒歲月貽禍國家
幸而天不閟道二程門人尚存胡尹暨著作王先生蘋
者落落晨星理學流委僅存一綫使王公不遇思陵未

免埋先晦彩終其身幾與草木同腐豈不重可惜哉愚也生於叔世萍寓吳門每恨生晚不及游先生之門且聞先生之為人又知先生之所學嘗味其功名富貴道德性命皆不足樂之語且與曾顏氣象相似可以振薄俗可以樂士心惜乎道不傳於後文不著於世雖獲用於一時在公亦姑云爾吁天邪人邪愚不得而知邪時戊寅仲春三日眉山後學黃大有拜手謹書

書畫彙考卷十五